



Exploradores de CIUDAD

Vol. 1

Marzo 2018



Editorial

“Exploradores de Ciudad le permite conocer y reconocer el lugar que compartimos como ciudadanos, haciendo lectura de los espacios que guardan nuestra historia y cultura. Vamos apreciar el contraste entre lo colonial y lo moderno, es reconocer las diferentes expresiones humanas a través del arte y su cotidianidad, admirar el esplendoroso verde cerca del gris emergente, es repensar la ciudad que queremos para nosotros y dejarles a nuestros hijos.

Leamos, agendemos y vivamos la ciudad que tenemos y tomemos conciencia que debemos proteger nuestro patrimonio ciudadano y herencia para los futuros caleños”

Martha C. Sepúlveda

INDICE:

Editorial

Martha C. Sepúlvedapag 2

¿Qué es Cali?.

Wilson Estupiñán Pereapag 6

Exploradores de Ciudad

Martha C Sepúlveda..... pag 9

Soñando en Grande!!!

Juan José Castro Tobón..... pag 12

Si no lo sabias..... Ya lo sabes!!.....pag 14

Humedal la Babilla

María Paula Díaz Calvo.....pag 21

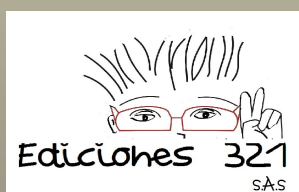
UN DESCONOCIDO VALLE DEL CAUCA

@La Profe de Turismo.....Pag 23

Chontaduro Fruto Ancestral

MCS 2018.....Pag 25

Todos los derechos reservados



Exploradores de Ciudad

Celular 3135954101

www.exploradoresdecuidad.jimdo.com

Email exploradoresdecuidad16@gmail.com

Exploradores de CIUDAD

Exploradores de Ciudad, revista cultural mostramos el patrimonio cultural y natural de la sucursal del cielo y del Valle del Cauca, nuestros exploradores y colaboradores cuenta historias y anécdotas urbanas ,rurales de sitios conocidos y poco conocidos de Cali y de la región , transformando miradas, creando toma de conciencia para la construcción de comunidades inclusivas.






Email incluyendoecfd@gmail.com

@inc.socialylaboral

Celular 3175730503

 3135954101



¿Y QUÉ ES CALI?

Gracias a la conexión con el pacífico, la ciudad cuenta con un gran porcentaje de población afrodescendiente que le aporta un inmenso patrimonio gastronómico, oral y musical, como lo es el festival Petronio Álvarez, que se celebra en la tercera semana de agosto, época en la cual bailes, comidas, bebidas y costumbres traídas de todos los rincones del litoral se mezclan con la locuacidad del caleño haciendo que la sultana huelga y sepa al mar de Balboa

Es una ciudad situada al suroccidente de Colombia, entre el valle del río Cauca y la cordillera occidental. Su temperatura oscila entre 20 y 30 grados centígrados, con una agradable brisa que refresca sus atardeceres.



Fundada por Sebastián de Belalcázar el 25 de julio de 1536, con el paso del tiempo la pequeña villa se fue expandiendo y en las 3 primeras décadas del siglo XX se convirtió en el principal centro económico y urbano de la región.

Santiago de Cali es una ciudad que no sólo debe su riqueza cultural a sus nativos raizales, sino que en la actualidad tiene múltiples vertientes que la convierten en una de las ciudades más espontánea y cálida del país. A unos 128KM se conecta con el puerto de Buenaventura, lugar desde donde vinieron el chontaduro y el borojó para añadirle sabores distintos al del

pandebono, el mango viche con sal, el aborrajao y las marranitas, entre otras tantas delicias de la región.

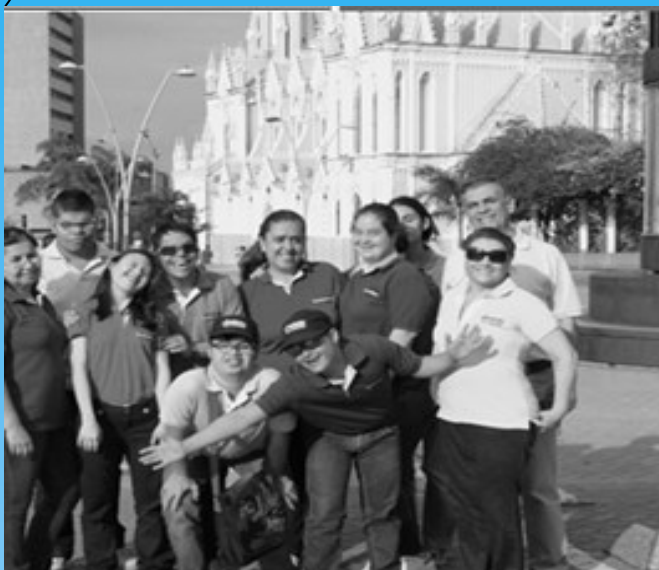
La hoy capital del departamento del Valle del Cauca es surcada por 7 ríos: el Cauca, el Río Cali, el Aguacatal, el Meléndez, el Cañaveralejo, el Río Lili y el Pance, que en mejores tiempos le hicieron sentir al peregrino que de algún modo había llegado quizás a la antigua Mesopotamia. Hoy se hace necesario desarrollar proyectos de reforestación para que los ríos puedan recuperar sus volúmenes hídricos, a fin de garantizarles a los habitantes de la sucursal del cielo agua potable durante todo el año.

Pese a estar situada en un cruce de caminos, Cali es una ciudad en la que es fácil quedarse a vivir por su clima tropical, por la calidez de su gente (aunque tal vez no sea tan cívica como lo fue en los años 60 y 70), por la belleza de sus mujeres, por la salsa, su gastronomía y porque a pesar de las dificultades de cualquier ciudad en desarrollo, aún aquí “¡SE VALE SOÑAR!”

Wilson Perea Estupiñán.







Exploradores de Ciudad

Programa que nace del Club de Lectura Fácil de la Fundación Familia Down en la biblioteca pública de la Caja de Compensación Familiar Comfandi, el acceso a la información es su objetivo principal, el querer conocer el lugar donde se vive, su cultura, su música, gastronomía, nos lleva hacer lecturas de ciudad.

Los jóvenes que hacen parte del grupo de Exploradores y sus familias descubrieron en cada visita la riqueza cultural de Cali, desde la primera construcción de la fundación de la ciudad, hasta el museo de arte contemporáneo, su biodiversidad la evidenciamos en nuestras visitas ecoturísticas, en los parques y en los farallones de Cali, encontramos la razón por la cual Cali es considerada la ciudad de las aves, un estudio reciente revela que por su amplio rango de altitudes y su posición geográfica es una zona privilegiada, donde actualmente se han detectado 561 especies, lo que representa el 30,4% del total en el país.

Cali la ciudad de los atardeceres naranja, corredor de numerosos guayacanes que son acariciados por La brisa, formando

tapetes de coloridas flores, es la ciudad que enamora a sus lugareños y visitantes, que cuenta con grandes espacios, como el bulevar del Rìo y de la plazoleta de Jairo Varela, que han sido adecuados para el disfrute de los caleños y sus turistas, para disfrutar de la Cali nocturna con notas de música del pacifico o la salsa caleña que arrebatan de sus lindas mujeres un movimiento de cadera. Todo esto y mucho más hace que nos enamoremos de nuestra ciudad y tener más conciencia de nuestra riqueza cultural y natural.

Es así como compartimos nuestras experiencias mediante los registros fotográficos en una Exposición, "La Ciudad Que Tenemos" toda una ruta turística por la ciudad de Cali.

Martha C. Sepúlveda





Transformamos nuestro corazón para tí!!!

Famíldown_dirección@yahoo.es

www.famíldown.jimdo.com

https://www.facebook.com/famíldown/



3135954101

SOÑANDO EN GRANDE!!

Apenas hace un año que inicie mis estudios universitarios de comunicación en el Instituto Nacional de Telecomunicaciones INSTEL. Una gran experiencia por mis logros, porque ha sido una gran motivación para seguir siempre adelante. Tengo profesores y compañeros que de cada uno aprendo todos los días, disfruto los trabajos en cabina, los debates en clase, los trabajos en grupo y las salidas en plan de rumba. Sentirme parte del grupo me motiva para asumir con compromiso y responsabilidad mi carrera. Me gustan los retos grandes como esté, escribir mi primer artículo para la revista de Exploradores de Ciudad.

Pero lo mejor es cómo llegue a hacerlo? Tenía muchas cosas pensadas por hacer, ser un actor famoso, cantante, entrenador, hasta quería ser escritor, cuando termine mi bachillerato porque yo me enfoqué en mi proyecto de vida, quería formarme como entrenador por la carrera deportiva que he desarrollado durante toda la vida como nadador paralímpico, aunque en realidad para mis padres era su propio sueño.

Pero explorar un nuevo tema que yo nunca había visto me abrió



nuevas puertas. El programa de Exploradores de Ciudad me ha permitido conocer los sitios turísticos, a tener un buen sentido de orientación en la ciudad, a vivir la experiencia de conocer cada historia, me ha enseñado a valorar el patrimonio cultural de Cali, pero lo mejor, aprendí a hacer notas culturales para televisión donde pude descubrir el don de comunicar y fue esa oportunidad la que cambio mi decisión de ser entrenador para convertirme en COMUNICADOR.

Instel me da las herramientas para desarrollar habilidades de comunicación y la formación que recibo en la Fundación Familia Down me permite fortalecerme y empoderarme cuando hablamos de educación, de inclusión, de derechos, de interdicción y todo se complementa para mi carrera.

A futuro me veo como autogestor para la defensa de los derechos de las personas con discapacidad porque estoy convencido de lo que yo soy, de ser capaz y lograr lo que me propongo.

Juan José Castro Tobón

Explorador de Ciudad

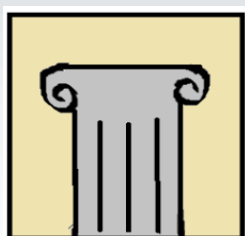




Si no lo Sabías ...Ya lo sabes!!



COMPLEJO RELIGIOSO LA MERCED



arquitectura de interés



: en



1536

en el

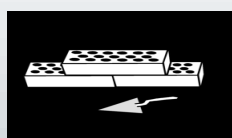


de

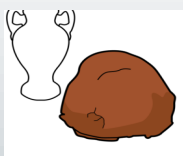


Su construcción en el año 1536 en el tiempo de **Juan Sebastián de Belalcázar**

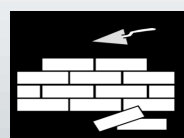
Con



de



y



con



Con piedras , ladrillos de barro y pegado con cal,



y



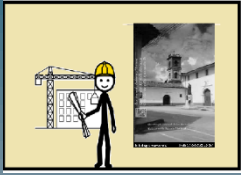
de



y



cascara de huevo y sangre de animales y esclavos



la



1



Construcción estilo Colonial , la iglesia tiene capilla principal



la

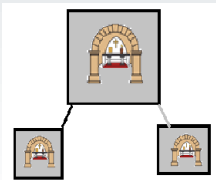


de la



Tiene la Virgen de la Mercedes patrona de la ciudad de Cali

Y 2



1



la



Y 2 capillas auxiliares , una tiene la virgen de los Remedios

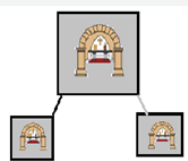


Del



Tiene una historia del tiempo Prehispanico.

Y



el



LETRAN

Y la segunda capilla auxiliar tiene el Cristo Letran.



en el



1975

Es declarado Monumento Nacional, en el año 1975



Complejo Religioso la Merced



2



Complejo Religioso la merced tiene 2 museos



su

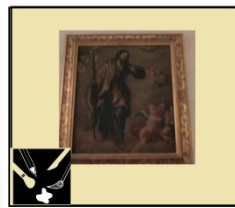


es del



El museo Arqueológico la Merced, su administración es del Banco Popular

2 el



su



el



El museo de Arte Colonial la Merced , su administración el convento

EL



El Complejo Religioso La Merced fue restaurado

En el

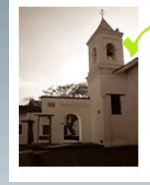


1976

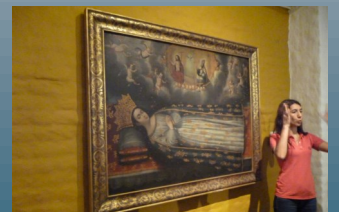
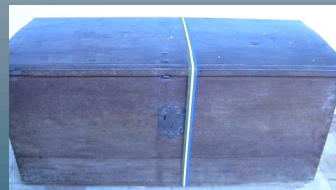
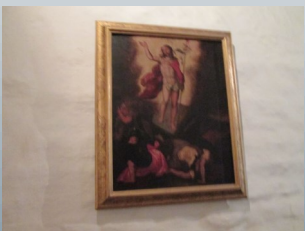
En el  1976

En el año 1976

En la 
En la restauración dejaron cambios



Museo de ARTE COLONIAL RELIGIOSO



Museo Arqueológico la Merced



Lavadero Comunal del orfanato



Fotos de Exploradores de Ciudad 2016



El museo actualmente esta remodelado, pero esta propuesta que fue la anterior, nos parece importante el resaltarla

Conexión Remota TV

**10
años**

LANZAMIENTO AÑO 2018
DOMINGO 18 DE FEBRERO
/ 6:30 P.M.



Humedal la Babilla



El Humedal La Babilla de Cali queda en Ciudad Jardín. Allí se encuentra la Babilla y muchos animales como: Iguanas, gansos, patos, ardillas, pájaros carpinteros, guatines, aguiluchos, etc.

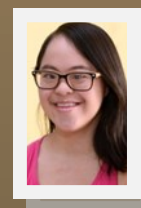
En la parte de arriba del humedal, se encuentra el Zanjón del Burro, que es el bosquecillo que le da vida al humedal.

Lo pensaban quitar para hacer una vía que facilitara el acceso a las personas que viven por allí, pero no pueden quitar el zanjón porque le quitan la vida al humedal y es el hábitat de muchos animales.

La babilla que está allí en el lago del humedal, cuentan las personas, que llegó allí porque parece que existieron personas en ese lugar que traficaban con animales exóticos y tenían la babilla en una casa, pero cuando se dieron cuenta que no podían tenerla allí la dejaron en el lago y desde eso está allí en el lago.

El humedal es un sitio turístico muy lindo para visitar.

María Paula Díaz Calvo





**Exploradores
de CIUDAD**

El Desconocido Valle del Cauca

SI, DESCONOCIDO porque por muchos años no tuvimos la oportunidad de visitar aquellos paraísos escondidos entre montañas y páramos, ni de conocer nuestras culturas indígenas ubicadas en resguardos casi inaccesibles, y las especies de aves endémicas y todas las que nos posicionan como el departamento con mayor diversidad en aviturismo..



Somos privilegiados por tener mar, playas, selva, páramos, y todo tipo de bellezas naturales, las que ahora estamos descubriendo, y cuando estamos en medio de estos lugares haciendo senderismo, acampando u observando aves o haciendo cualquier tipo de actividad en medios naturales, se nos escapa un ¡WOW! y experimentamos la inmensidad de la creación, y vemos el Artista pintando el cielo, y otras veces nos envía mensajes con un colibrí, y en otras ocasiones nos envía los monos aulladores para recordarnos que esta tierra es compartida, pero que todos tenemos territorio por cuidar y defender... Empecé a descubrir el turismo hace muchos años, pero desde la barrera, atendiendo a viajeros, más yo no viaja-

ba, y no sabía lo que me perdía... Cuando inicié mi trabajo en el campo turístico, me encontré con lo magnífico del Turismo de Naturaleza y entendí el potencial que tiene el Valle del Cauca en este sector, hoy todo está por hacer, ya se ha avanzado en el camino de construcción de destino, las comunidades tienen planes y proyectos para impulsar aquellos bellos pueblos que encuentran una oportunidad en el turismo, hoy todos le apostamos a la sostenibilidad, y todo esto va acompañado de sensibilización, concientización, capacitación y formación en temas específicos que día a día dotan a los emprendedores para construir empresas que perduren, y tengo la firme creencia de ver nuestro departamento como el primer destino de turismo de naturaleza de Colombia.

Mi invitación es a viajar, a hacer turismo interno, a conocernos primero, a descubrir las fincas y haciendas vallecaucanas, los restaurantes con propuestas únicas y con servicio excepcional, los hoteles y alojamientos rurales que son una bella joya y están creando experiencias inigualables todo el tiempo, a vivir y experimentar la naturaleza con los guías locales, a hablar con los artesanos y entender que su labor tiene una tradición de varias generaciones que aportan un valor único a cada pieza artesanal, a conocer nuestros ancestros en los resguardos indígenas y toda la magia que envuelven sus culturas y tradiciones, a probar los frutos de la tierra y experimentar nuevos sabores... yo los

invito a VIVIR!

Aquí les dejo mi lista de lugares recomendados para vivir esta experiencia:

Resguardo Indígena Kwet Wala - Pradera su principal atractivo es la Piedra del Canadá, además de la hermosura de paisajes que encuentras cuando subes a cualquiera de los tres resguardos

La Cumbre y Bitaco - Encierran historia del ferrocarril, son joya de la naturaleza y tiene propuestas de servicios hoteleros y gastronómicos excelentes

Tenerife, El Cerrito - el lugar con los paisajes más bellos del Valle del Cauca

Zona rural de Palmira - Calucé, Tenjo, La Quisquina, La Buitrera - Sitios ideales para tener conexión natural y practicar deportes de aventura o ecoturismo

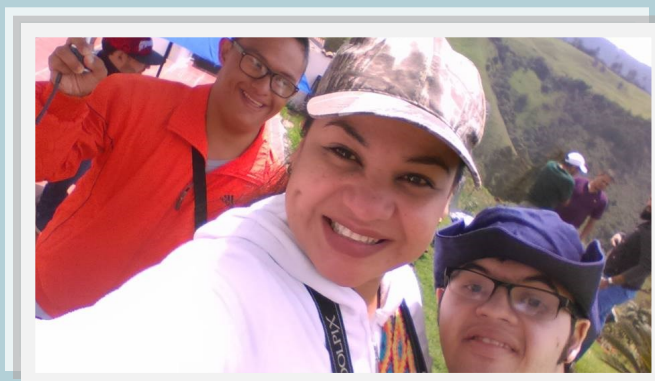
Pance y sus 12 veredas - más que un río, una joya natural...

San Antonio, Jamundí - miradores, clima, paisajes y excelente café...

En fin, todos los municipios del Valle del Cauca, sus corregimientos y veredas...

Les deseo felicidad Viajeros de vida...

@laprofedeturismo



Chontaduro Fruto Ancestral



le ofrendaban este fruto . Por petición del padre mercedario Miguel de Soto, La virgen fue llevada en procesión cuarenta años después de la fundación de Cali a un altar hecho para ella en la primera capilla construida de la ciudad. Transcurrido 440 años se sigue admirando este gran misterio en la misma capilla del complejo religioso la Merced.

Todo turista que llega a Cali es tentado por probar una de los frutos característicos de nuestro litoral pacífico, el chontaduro fruto originario de las zonas tropicales y subtropicales de las américas, de la familia de las aceráceas (palmeras). Este fruto de un alto valor nutritivo, toma diferentes nombres a lo largo del centro y Suramérica:

- tembé (Bolivia)
- pupunha (Brasil)
- chontaduro o cachipay (Colombia)
- pejibaye (Costa Rica)
- pitahaya (República Dominicana)
- chonta o chontaduro (Ecuador)
- manaco (Guatemala)
- pajibay (Nicaragua)
- pibá, pixbae o pifá (Panamá)
- pijuayo (Perú)
- pijiguao (Venezuela)
- peewah (Trinidad y Tobago)

El chontaduro como es ofrecido por sus típicas y coloridas vendedoras de piel de ébano, es llevado, sobre sus cabezas en las poncheras plateadas con un equilibrio casi danzante que enmarcan en una postal, el ambiente cultural de Cali.

Delicioso, hasta enviciador para muchos , como pastoso y extraño para algunos, este fruto que es un regalo divino como se puede ver en la imagen casi misteriosa de la virgen de los remedios donde el niño que lleva en su regazo sostiene con su mano un chontaduro, en un misterio casi hecho leyenda, se cuenta que en la época prehispánica era adorada por los aborígenes en el valle del Queremal bañado por los ríos de anchicaya, el Dagua y el Raposo, en un nicho tallado en piedra por la misma naturaleza , allí estaba la virgen tallada en pedernal blanco tan fino que despide chispa ante el mínimo contacto con el cincel ,los aborígenes la veneraban y



Son tantos los atributos que tiene y que se le han dado al chontaduro que hace parte de nuestra historia precolombina, colonial y poscolonial como deleite en la gastronomía caleña, como un delicioso pasa boca, hasta en la más cotizada receta. Disfrútelo con sal, miel , en un delicioso licuado o acompañado de un buen café.

MCS 2018



**CLUB DE LECTURA FÁCIL
ACCEDER A LA LITERATURA
LECTURA MULTIFORMATOS**

Martes, 3:00 a 5:00 pm
Centro Cultural Comfandi
5 piso
cel 3135954101

